

**Atividade 1 -**

**FIC Metodologias para o Ensino de Filosofia**

*Prof: Jorge Armindo Sell*

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tarefa:

Olá caros(as) estudantes!

Como tarefa de envio, elabore um plano de ensino seguindo o modelo disponível anexo.

Considere os conteúdos a serem abordados e as habilidades a serem desenvolvidas, conforme disposto na BNCC. Explore os momentos, os passos didáticos, de uma aula de Filosofia, segundo as concepções abordadas em aula.

Mencione também os recursos a serem utilizados, na forma de mapas conceituais, aplicações de Internet, músicas, imagens e outros.

***Critérios de avaliação:***

*(3,0 pontos) Estruturação da aula em momentos;*

*(3,0 pontos) Apresentação de recursos didáticos e bibliografia;*

*(4,0 pontos) Coesão entre os objetivos de aprendizagem propostos, a abordagem filosófica proposta e o desfecho esperado para a aula;*

**PLANO DE AULA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Área de Conhecimento** |  |
| **Componente(s) Curricular(es)** |  |
| **Ano/série** |  |
| **Habilidade(s) selecionada(s)** | Registrar a(s) habilidade(s) conforme o CBTC ou BNCC. |
| **Objeto(s) de conhecimento/ estudo** | Extrair a partir da interpretação da habilidade e/ou da coluna correspondente do CBTC ou BNCC. |
| **Critério de avaliação** | Os critérios de avaliação são elaborados a partir das habilidades. (Obs.: o verbo da habilidade consta a ação a ser desenvolvida pelo estudante, sendo assim se torna um critério de avaliação) |
| **Caminho metodológico para desenvolvimento da habilidade (descrever passo a passo)** | Descrever o que será feito durante as aulas.  **Imprescindível considerar que:**  a) a problematização é o ponto de partida para início das aulas;  b) problemas reais mobilizam os estudantes a construir soluções;  c) aprendizagem significativa requer que os estudantes sejam ativos e protagonistas durante as aulas. São eles que devem agir, fazer, buscar, selecionar, propor…  d) Considerando a possibilidade de que as habilidades não tenham sido desenvolvidas plenamente, será realizado um trabalho de retomada onde o estudante … |
| **Instrumento(s) avaliativo(s)** | É a materialidade do processo avaliativo.  \*Registrar neste campo os instrumentos utilizados para a avaliação, bem como os instrumentos da recuperação paralela.  Seguem alguns exemplos:   * Apresentação Oral/ peso: 10,0   Recuperação paralela:   * Prova escrita sem consulta/ peso: 10,0 |
|
| **Tempo de duração** | xx aulas |
| **Referências Bibliográficas** | BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018.  SANTA CATARINA. Governo do Estado. Secretaria de Estado da Educação. **Currículo base da educação infantil e do ensino fundamental do território catarinense** / Estado de Santa Catarina, Secretaria de Estado da Educação. – Florianópolis: Secretaria de Estado da Educação, 2019.  ou  SANTA CATARINA**. Currículo Base do Ensino Médio do Território Catarinense: caderno 2**. Secretaria de Estado da Educação. – Florianópolis: Gráfica Coan, 2021.  Caso sejam utilizadas outras referências para o planejamento das aulas acrescentar aqui. |

Disponível em: <https://www.cee.sc.gov.br/index.php/curriculo-base-do-territorio-catarinense>