



UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA



# PRODUÇÃO E USO DE VIDEOAULAS NO ENSINO

Curso de Formação Docente



INSTITUTO FEDERAL  
Santa Catarina



# PRODUÇÃO E USO DE VIDEOAULAS NO ENSINO

Curso de Formação Docente

## Aula 03: Formato “Screencast”



INSTITUTO FEDERAL  
Santa Catarina



# PRODUÇÃO E USO DE VIDEOAULAS NO ENSINO

Curso de Formação Docente

**ATIVIDADE SÍNCRONA 1:**

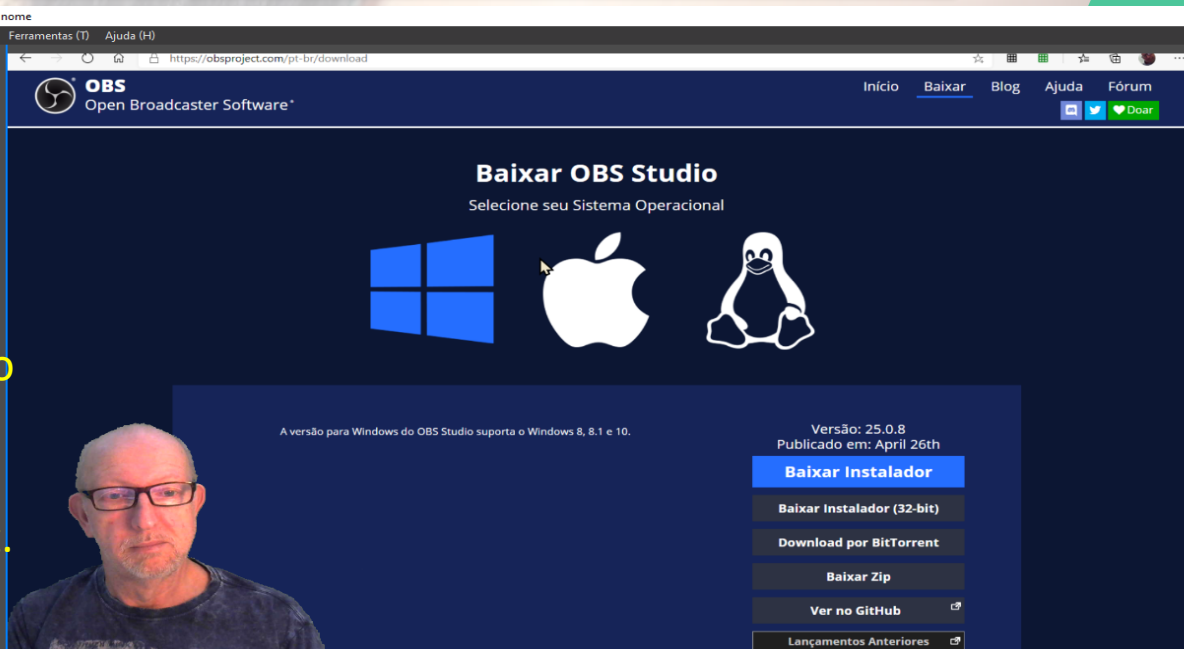
**Download OBS no link:**

**<https://obsproject.com/pt-br/download>**



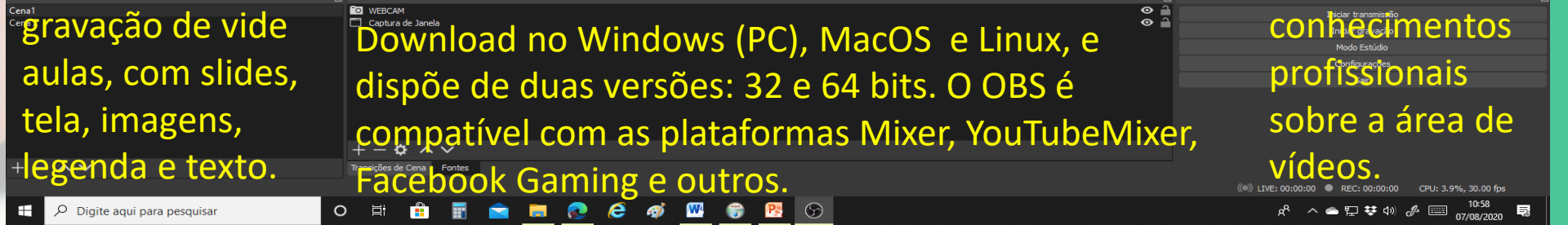
# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

Open Broadcaster Software é um programa de streaming e gravação gratuito e de código aberto mantido pelo OBS Project. Ele também permite a gravação de vídeos aulas, com slides, tela, imagens, legenda e texto.



OBS é uma ótima ferramenta gratuita para quem deseja gravar ou transmitir vídeos na internet e é muito fácil de usar, o que é uma vantagem para quem não tem conhecimentos profissionais sobre a área de vídeos.

Download no Windows (PC), MacOS e Linux, e dispõe de duas versões: 32 e 64 bits. O OBS é compatível com as plataformas Mixer, YouTubeMixer, Facebook Gaming e outros.



# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

OBS 25.0.8 (64-bit, windows) - Perfil: Sem nome - Cenas: Sem nome

Arquivo (F) Editar Mostrar (V) Perfil Coleção de Cenas Ferramentas (T) Ajuda (H)

**Tela principal** (indicated by a white arrow pointing to the main preview area)

**Bloco de cenas** (indicated by a white arrow pointing to the scene list on the left)

**Controles** (indicated by a white arrow pointing to the control panel on the right)

**Bloco Mix de áudio** (indicated by a white arrow pointing to the audio mixer on the right)

**Transições de Cena** (indicated by a white arrow pointing to the scene transition buttons at the bottom)

**Bloco de fontes** (indicated by a white arrow pointing to the source list at the bottom)

The interface shows a main preview window with a black background. Below it are several panels: a scene list on the left, a control panel with buttons for 'Iniciar transmissão', 'Iniciar gravação', 'Modo Estúdio', 'Configurações', and 'Sair', and an audio mixer on the right. At the bottom, there are buttons for scene transitions and a source list.

# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

Controles:  
+adicionar  
-remover  
</> transição

The screenshot displays the OBS Studio interface. A dialog box titled "Adicionar Cena" is open, prompting the user to enter a scene name. The text "Cena 3" is entered in the input field. Below the dialog, the "Cenas" panel shows a list of scenes: "Cena 1", "Cena 2", and "Cena 3". The "Cena 3" entry is highlighted. In the bottom-left corner of the "Cenas" panel, a red box highlights the control buttons: a plus sign (+) for adding a scene, a minus sign (-) for removing a scene, and up/down arrows for scene transitions. A white arrow points from the text "Controles: +adicionar -remover </> transição" to these buttons. Another white arrow points from the text "Por favor, digite o nome da cena" to the input field in the dialog box. The main preview window is currently black. The bottom status bar shows "LIVE: 00:00:00", "REC: 00:00:00", "CPU: 3.0%, 30.00 fps", and the date "05:19 14/08/2020".

# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

Controles:  
+adicionar  
-remover  
</> transição

The screenshot displays the OBS Studio interface. The 'Cena' (Scene) menu is open, listing various sources: Apresentação de Slides, Captura de Entrada de Áudio, Captura de Janela, Captura de Saída de Áudio, Captura de jogo, Captura de tela, Cena, Dispositivo de Captura de Vídeo, Fonte de Cor, Fonte de mídia, Imagem, Navegador, Texto (GDI+), and Grupo. Below the menu, the 'Transições de Cena' (Scene Transitions) control is highlighted with a red box. This control includes a plus sign (+) for adding a scene, a minus sign (-) for removing a scene, a gear icon for settings, and up/down arrows for selecting a scene. A white arrow points from the text 'Controles: +adicionar -remover </> transição' to the plus and minus signs. Another white arrow points from the text 'Controles: +adicionar -remover </> transição' to the plus sign. The interface also shows a 'Fontes' (Sources) panel with a message: 'Você não tem nenhuma fonte. Clique no botão + abaixo ou clique direito aqui para adicionar uma.' The 'Mixer de Áudio' (Audio Mixer) is visible at the bottom right, showing levels for Desktop Audio, Desktop Audio 2, and Mix/Aux 2. The Windows taskbar at the bottom shows the search bar and various application icons. The system tray at the bottom right indicates 'LIVE: 00:00:00', 'REC: 00:00:00', 'CPU: 3.0%, 30.00 fps', and the date '05:19 14/08/2020'.

# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

The image shows the OBS Studio interface with a context menu open over the Mixer de Áudio section. The menu options are:

- Travar Volume
- Mostrar tudo
- Ocultar
- Renomear
- Copiar Filtros
- Colar Filtros
- Disposição vertical
- Filtros
- Propriedades

The Mixer de Áudio section shows three audio sources: Desktop Audio, Desktop Audio 2, and Mix/Aux 2. The Desktop Audio source is highlighted with a red box, and a white arrow points to its settings icon (a gear). The word "Configuração" is written in yellow text next to the arrow.

The interface also shows the Cenário (Scenes) panel on the left with three scenes: Cena 1, Cena 2, and Cena 3. The Fontes (Sources) panel in the center displays a message: "Você não tem nenhuma fonte. Clique no botão + abaixo, ou clique direito aqui para adicionar uma." The bottom status bar shows "LIVE: 00:00:00", "REC: 00:00:00", "CPU: 3.0%, 30.00 fps", and the date "14/08/2020".



# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

The image shows the OBS Studio interface with the settings window open. The settings window is titled "OBS 25.0.8" and "Arquivo (F)". It has several sections:

- Geral:** Idioma: Português do Brasil; Tema: Dark (Padrão);  Buscar novas atualizações ao iniciar o programa;  Abrir janela de estatísticas na inicialização.
- Saída:**  Mostrar diálogo de confirmação quando iniciar transmissões;  Mostrar diálogo de confirmação quando terminar transmissões;  Mostrar diálogo de confirmação ao parar a gravação;  Gravar automaticamente quando estiver transmitindo;  Continuar gravando quando a transmissão parar;  Iniciar automaticamente o buffer de repetição durante a transmissão;  Manter o buffer de repetição ativo quando a transmissão parar.
- Ainhamentos com encaixe na Cena:**  Habilitar; Sensibilidade de Encaixamento: 10,0;  Encaixar Fontes às bordas da tela;  Encaixar fontes com outras fontes;  Encaixar Fontes aos centros vertical e horizontal.
- Projetores:**  Ocultar o cursor sobre projetores;  Colocar projetores sempre no topo;  Salvar projetores ao sair.
- Bandeja do sistema:**  Habilitar;  Minimizar para a bandeja do sistema quando iniciar.

At the bottom of the settings window are buttons for "Ok", "Cancelar", and "Aplicar".

On the right, the main OBS interface is visible, showing the "Controles" (Controls) panel with a red box around the "Configurações" (Settings) button. Below it is the "Mixer de Áudio" (Audio Mixer) with three tracks: Desktop Audio, Desktop Audio 2, and Mix/Aux 2. The status bar at the bottom shows "LIVE: 00:00:00", "REC: 00:00:00", "CPU: 3.0%, 30.00 fps", and the date "14/08/2020".

Yellow text on the right side of the image reads: "Controles: ... Configurações".

# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

The image shows the OBS Studio interface in Studio Mode. The main preview window is black. The bottom panel is divided into several sections: 'Cenas' (Scenes) on the left, 'Fontes' (Sources) in the center, 'Controles' (Controls) on the right, and 'Mixer de Áudio' (Audio Mixer) on the far right. The 'Controles' section has a red box around the 'Modo Estúdio' button, with a white arrow pointing to it from the text 'Controles: ... Modo Studio' on the right. The 'Mixer de Áudio' section shows three audio tracks: 'Desktop Audio', 'Desktop Audio 2', and 'Misc/Aux 2', each with a volume slider and a mute button. The Windows taskbar is visible at the bottom, showing the search bar and various application icons.

Controles:  
...  
Modo Studio

Windows taskbar: Digite aqui para pesquisar

Windows taskbar: LIVE: 00:00:00 REC: 00:00:00 CPU: 3.0%, 30.00 fps

# 3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio

OBS Studio 25.0.8 (64-bit, windows) - Perfil: Sem nome - Cenas: Sem nome

Arquivo (F) Editar Mostrar (V) Perfil Coleção de Cenas Ferramentas (T) Ajuda (H)

Prévia

Programa

Transição ⚙️

Transições rápidas +

Cortar ▾

Esmalçar (300ms) ▾

Desvanecer para Preto (300ms) ▾

Cenas

Cena1

Transições de Cena

Cortar + - ⚙️

Controles

Iniciar transmissão

Iniciar gravação

Modo Estúdio

Configurações

Sair

Mixer de Áudio

Desktop Áudio 0.0 dB

Desktop Áudio 2 0.0 dB

Mic/Aux 2 0.0 dB

LIVE: 00:00:00 REC: 00:00:00 CPU: 4.0%, 30.00 fps

08:18 14/08/2020

Digite aqui para pesquisar

The screenshot displays the OBS Studio interface. At the top, a red banner contains the title '3º Formato: SCREENCAST e “BROADCAST” – OBS Studio'. Below it, the application window title bar shows 'OBS Studio 25.0.8 (64-bit, windows) - Perfil: Sem nome - Cenas: Sem nome'. The main interface is divided into several panels. On the left is the 'Prévia' (Preview) window, which is currently black. In the center is a menu for transitions, including 'Transição' (with a settings icon), 'Transições rápidas' (with a plus icon), and three dropdown options: 'Cortar', 'Esmalçar (300ms)', and 'Desvanecer para Preto (300ms)'. On the right is the 'Programa' (Program) window, also black. At the bottom, there are three panels: 'Cenas' (Scenes) on the left with 'Cena1' selected; 'Transições de Cena' (Scene Transitions) in the middle with 'Cortar' selected; and 'Mixer de Áudio' (Audio Mixer) on the right, showing levels for 'Desktop Áudio', 'Desktop Áudio 2', and 'Mic/Aux 2', all at 0.0 dB. The bottom status bar shows 'LIVE: 00:00:00', 'REC: 00:00:00', 'CPU: 4.0%, 30.00 fps', and the date '08:18 14/08/2020'. The Windows taskbar is visible at the very bottom with the search bar and several application icons.



UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA



# PRODUÇÃO E USO DE VIDEOAULAS NO ENSINO

Curso de Formação Docente

**OBRIGADO PELA ATENÇÃO!**  
**Prof. Alfredo Müllen da Paz**



INSTITUTO FEDERAL  
Santa Catarina



UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA



# PRODUÇÃO E USO DE VIDEOAULAS NO ENSINO

Curso de Formação Docente

**ATIVIDADE SÍNCRONA 2- Montagem de uma cena: aqui o cursista deverá criar uma cena com duas fontes, inserindo uma janela (no caso um ppt) e sua câmera. Concomitante o apresentador irá repetir o processo on line.**



INSTITUTO FEDERAL  
Santa Catarina