



Eixo Tecnológico Produção Industrial

Atividade - Estamparia - Preparação de quadros e cilindros Wellington M. Rangel

Após o estudo do material didático responda as perguntas abaixo:

- 1) De que material são feitas as telas de estamparia?
- 2) O que é MESH?
- 3) O que significa uma tela: 100.40 Y - PW?
- 4) Uma tela 55 deixa passar mais tinta do que uma tela 43?
- 5) Qual a diferença entre uma tela S, T, e HD ?
- 6) Conceitue % de abertura de uma tela.
- 7) Conceitue volume teórico de tinta de uma tela.
- 8) Cite 3 variáveis das telas de estamparia que afetam o consumo de pasta?
- 9) De que material podem ser feitas as armações?
- 10) Qual o melhor tipo de armação?
- 11) O que é queda de tensão de uma tela?
- 12) Qual a importância da tensão dos quadros?
- 13) Como se classificam os esticadores de tela?
- 14) Qual o melhor equipamento para esticar telas? Justifique.
- 15) O tipo de perfil da armação, tem algum relacionamento com a queda de tensão dos quadros?
- 16) Como se classificam as emulsões?
- 17) Qual o melhor tipo de emulsão para estamparia? Justifique.
- 18) Por que se desengraxam os quadros?
- 19) Por que o emulsão automático só é recomendado para quadros grandes?





- 20) Como se controla a exposição a luz da emulsão?
- 21) Explique como funciona o mecanismo da tela amarela?